

Avanpremieră camerală, bijuterii muzicale în Vara Magică

(Grigore Constantinescu – 21 iulie 2014)

Succesul primelor două concerte din Festivalul internațional „Vara Magică” aduce confirmarea valorică a proiectelor organizatorilor, în principal domnul Dorin Ioniță, conducătorul Societății culturale „Lanto Communication”, care patronează evenimentul. Pentru viitoarele săptămâni, miercuri 23 iulie și miercuri 30 iulie, Sala Ateneului Român își deschide porțile pentru întâlnirea publicului cu maeștrii cu capodopere. Ceea ce este interesant însă, în privința celor două concerte despre care vorbim, vine din modul intersectărilor realizațiilor artistice.

Vom asculta mari interpreți, în primul program, maeștrii Valentin Gheorghiu și Maestrul Marin Cazacu, precum și violonista de renume internațional, Mihaela Martin, invitată din Germania special pentru acest concert. Li se adaugă în distribuție, la pian, și Roxana Gheorghiu, partenera de scenă și de viață a marelui pianist.

Pentru cel de al doilea program, suntem invitați la concertul cvartetului „Transilvan”, condus de Maestrul Gabriel Croitoru, recent laureat cu Premiul României. În formația Cvartetului sunt incluși Nicușor Silaghi – vioara a doua, Marius Suărășan – violă, Vasile Jucan – violoncel.

Dar care ar fi paradoxul intersectărilor? La lectura afișului, descoperim că piesele muzicale oferite melomanilor, reprezintă opțiunea acestor interpreți renumiți pentru muzici de largă accesibilitate concertantă, deci o concesie făcută plăcerii de vacanță de a ne rememora melodii frumoase, pe care adesea artiștii le plasează doar în repertoriul de bisuri.

Pentru primul program se cântă valsuri de Chopin, Brahms, Ravel, Hacıaturian, Ivanovici, urmate de celebrul Trio „Dumki” de Dvorak. Ce putem spune despre cel de al doilea concert care are drept titlu „Bijuterii muzicale”? Compozitorii, șlefuitorii de astfel de comori, sunt Mozart, Elgar, Dvorak, Massenet, Kreisler și, mai puțini cunoscuții, Williams, Carlos Gardel, Martin. În programul Cvartetului „Transilvan” figurează și un aranjament muzical realizat de violonistul Nicușor Silaghi, sub forma unei Suite folclorice românești pentru violină acompaniată.

Îmi veți da deci dreptate, un festival estival ne poate atrage prin magia realizatorilor și a muzicii. Satisfacția aparține astfel tuturor, interpreți și spectatori melomani.